

## பொதுத்தமிழ்

பாரதிதாசனின் இயற்பெயர்	சுப்புரத்தினம்
புரட்சிக்கவி என்றழைக்கப்பட்டவர்	பாரதிதாசன்
பாவேந்தர் என்றழைக்கப்பட்டவர்	பாரதிதாசன்
பெருஞ்சித்திரனாரின் இயற்பெயர்	மாணிக்கம்
பெருஞ்சித்திரனார் நடத்திய இதழ்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ தேன்மொழி</li> <li>➤ தமிழ்ச்சிட்டு</li> <li>➤ தமிழ்நிலம்</li> </ul>
"பாவலரேறு" என்னும் சிறப்புப் பெயரால் அழைக்கப்பட்டவர்	பெருஞ்சித்திரனார்.
பெருஞ்சித்திரனார் இயற்றிய நூல்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ கனிச்சாறு</li> <li>➤ கொய்யாக்கனி</li> <li>➤ பாவியக்கொத்து</li> <li>➤ தென்மொழி</li> </ul>
தமிழ்மொழியில் கிடைக்கப்பெற்ற மிகப் பழையமையான இலக்கண நூல்	தொல்காப்பியம்
முத்தமிழ் என்பது?	இயல், இசை, நாடகத்தமிழ்
முத்தமிழில் எண்ணத்தை வெளிப்படுத்துவது?	இயல்தமிழ்
முத்தமிழில் உள்ளத்தை மகிழ்விப்பது?	இசைத்தமிழ்
முத்தமிழில் உணர்வில் கலந்து வாழ்வின் நிறைகுறைகளை சுட்டிக்காட்டுவது?	நாடகத்தமிழ்
"மா" என்ற ஒரெழுத்து சொல்லின் பொருள் ?	மரம், விலங்கு, பெரிய, திருமகள், அழகு, அறிவு, அளவு, அழைத்தல், துகள், மேன்மை, வயல், வண்டு
Clockwise என்ற ஆங்கிலச்சொல்லின் பொருள்?	வலஞ்சுழி
Internet என்ற ஆங்கிலச்சொல்லின் பொருள்?	இணையம்
Search Engine என்ற ஆங்கிலச் சொல்லின் பொருள்?	தேடுபொறி
E-Mail என்ற ஆங்கிலச் சொல்லின் பொருள்?	மின்னஞ்சல்
சிலப்பதிகாரம் என்ற காப்பியத்தை இயற்றியவர்?	இளங்கோவடிகள்
இளங்கோவடிகள் எந்த மரபினைச் சார்ந்தவர்?	சேர மரபினர்
தமிழின் முதல் காப்பியம்?	சிலப்பதிகாரம்
இரட்டைக் காப்பியங்கள் என்றழைக்கப்படுவது?	சிலப்பதிகாரம் மற்றும் மணிமேகலை
முத்தமிழ்காப்பியம், குடிமக்கள் காப்பியம் எனப்போற்றப்படும் காப்பியம்?	சிலப்பதிகாரம்.
பாரதியாரின் இயற்பெயர்	சுப்பிரமணியன்.
பாரதியாருக்கு யாரால் "பாரதி" என்னும் பட்டம் வழங்கப்பட்டது?	எட்டயபுரத்து மன்னரால்
பாஞ்சாலி சபதம், கண்ணன் பாட்டு, குயில்பாட்டு யாரால் இயற்றப்பட்டது?	பாரதியார்.

திருவள்ளுவரின் சிறப்புப் பெயர்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ வான்புகழ் வள்ளுவர்,</li> <li>➤ தெய்வப்பலவர்,</li> <li>➤ பொய்யில்பலவர்.</li> <li>➤ முதற்பாவலர்,</li> <li>➤ செந்நாப்போதார்.</li> <li>➤ பெருநாவலர்</li> <li>➤ நாயனார்.</li> <li>➤ மாதனுபங்கி</li> <li>➤ நான்முகனார்</li> </ul>
திருக்குறளின் சிறப்புப் பெயர்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ உலகப்பொதுமறை,</li> <li>➤ வாயுறை வாழ்த்து</li> <li>➤ முப்பால்</li> <li>➤ தெய்வநூல்</li> <li>➤ பொய்யாமொழி.</li> </ul>
"தம்மை ஒத்த அலைநீளத்தில் சிந்திப்பவர்" என்று மேதகு அப்துல்கலாம் அவர்களால் பாராட்டப்பட்டவர்	நெல்லை சு.முத்து
ஒளவையார் இயற்றிய நூல்கள்?	ஆத்திச்சூடி, கொன்றைவேந்தன், நல்வழி, மூதுரை
"மக்கள் கவிஞர்" என்னும் சிறப்புப் பெயரால் அழைக்கப்பெற்றவர்?	பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம்
காமராசரின் சிறப்புப் பெயர்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ பெருந்தலைவர்,</li> <li>➤ கருப்புக்காந்தி.</li> <li>➤ படிக்காத மேதை.</li> <li>➤ ஏழைப்பங்காளர்.</li> <li>➤ கர்மவீரர்.</li> <li>➤ தலைவர்களை உருவாக்குபவர்.</li> </ul>
காமராசரின் பிறந்த நாளான ஜூலை 15-ஆம் நாள் எந்த நாளாக கொண்டாடப்படுகிறது?	"கல்வி வளர்ச்சி நாள்"
"கல்விக்கண் திறந்தவர்" என்று யாரால் காமராசர் அவர்கள் பாராட்டப்பட்டார்?	தந்தை பெரியார் அவர்களால்..
இந்திய நூலகவியலின் தந்தை	இரா.அரங்கநாதன்.
"ஆசாரக்கோவை" எனும் நூலின் ஆசிரியர்?	பெருவாயின் முள்ளியார்.
ஆசாரக்கோவை என்பதன் பொருள்?	"நல்ல ஒழுக்கங்களின் தொகுப்பு"
"திராவிட நாட்டின் வானம்பாடி" என்று பாராட்டப்பெற்றவர்?	முடியரசன்
முடியரசனின் இயற்பெயர்?	துரைராசு
"பூங்கொடி", வீரகாவியம், காவியப்பாவை முதலிய நூல்களை இயற்றியவர்?	முடியரசன்.
"வாய்மொழி இலக்கியம்" என்று எதனை அழைப்பர்?	நாட்டுப்புறப் பாடல்கள்
கடலும் கடல் சார்ந்த இடமும் எந்த திணைக்குரியது?	நெய்தல் திணை
நெய்தல் திணைக்குரிய பூ?	தாழம்பூ
"Voyage" என்ற ஆங்கிலச்சொல்லின் பொருள்?	கடற்பயணம்.
"Ferries" என்ற ஆங்கிலச் சொல்லின் பொருள்?	பயணப்படகுகள்.

"தாராபாரதி"யின் இயற்பெயர்?	இராதாகிருஷ்ணன்.
"கவிஞாயிறு" என்னும் அடைமொழி பெற்றவர்	தாராபாரதி.
தாராபாரதி இயற்றிய நூல்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ புதிய விடியல்கள்</li> <li>➤ இது எங்கள் கிழக்கு</li> <li>➤ விரல் நுனி வெளிச்சங்கள்</li> </ul>
"இந்தப் பெரியவரின் அடிநிலையில் இருந்து தமிழ் கற்க வேண்டும் என்னும் ஆவல் உண்டாகிறது" என்று யாரைக் குறிப்பிட்டு காந்தியடிகள் கூறினார்?	உ.வே.சாமிநாதர்.
"தமிழ்மொழியின் உபநிடதம்" எனப் போற்றப்படுவது?	தாயுமானவர் பாடல்கள்.
திருச்சியை ஆண்ட விசயரகுநாத சொக்கலிங்கரிடம் தலைமைக் கணக்கராகப் பணிபுரிந்தவர்?	தாயுமானவர்.
கலீல் கிப்ரான் எந்த நாட்டைச் சார்ந்தவர்?	லெபனான் நாட்டைச் சார்ந்தவர்.
கவிமணி என்னும் பட்டம் பெற்றவர்?	தேசிக விநாயகனார்.
எட்வின் அர்னால்டு என்பவர் எழுதிய "லைட் ஆப் ஆசியா" என்னும் நூலைத் தழுவி எழுதப்பட்ட நூல்	ஆசிய ஜோதி
"வாடிய பயிரைக் கண்ட போதெல்லாம் வாடினேன்" என்று பாடியவர்	வள்ளலார்.
"காந்தியக்கவிஞர்" என்று அழைக்கப்பட்டவர்?	நாமக்கல் கவிஞர் வெ.இராமலிங்கனார்.
தமிழகத்தின் முதல் அரசவைக் கவிஞராக விளங்கியவர்	நாமக்கல் கவிஞர்.
நாமக்கல் கவிஞர் இயற்றிய நூல்	மலைக்கள்ளன் என்கதை. சங்கொலி
பகைவரை வென்றதைப் பாடுவது	பரணி
முல்லைக்குத் தேர் தந்து புகழ்பெற்றவன்	வள்ளல் வேள்பாரி.
புலவரின் சொல்லுக்காகத் தன் தலையையே தரத் துணிந்தவன்	குமண வள்ளல்.
"பகுத்தறிவுக் கவிராயர்" என்று புகழப்படுபவர்?	உடுமலை நாராயணகவி.
"Puppetry" எனும் ஆங்கிலச் சொல்லின் பொருள்	பொம்மலாட்டம்.
சுரதாவின் இயற்பெயர்?	இராசகோபாலன்
"உவமைக் கவிஞர்" என்றழைக்கப்பட்டவர்?	சுரதா (பாரதிதரசன் மீது கொண்ட மிகுந்த பற்றால் தன் பெயரை சுப்புரத்தினதாசன் என்று மாற்றிக்கொண்டார்.
சுரதா இயற்றிய நூல்கள்	அமுதம் தேனும். தேன்மழை துறைமுகம்
"கொல்லிப்பாவை" என்னும் சிற்றிதழை நடத்தியவர்?	ராஜமார்த்தாண்டன்.

"இந்தியாவின் வனமகன்" என்ற அழைக்கப்பட்டவர்?	அஸ்ஸாம் மாநிலத்தின் ஜோர்விராட் மாவட்டத்தைச் சார்ந்த "ஜாதவ்யேங்".
"காவற்பெண்டு" என்பவர் யார்?	சங்ககாலப் பெண்புலவர்களுள் ஒருவர் ஆவார். இவர் சோழ மன்னன் போரவைக் கோப்பெரு நற்கிள்ளியின் செவிலித்தாயாக விளங்கியவர்.
"வீரப்பேச்சால் எத்தனையோ தியாகிகளையும் விவேகப் பேச்சால் எத்தனை அறிவாளிகளையும் உண்டாக்கியவர், உண்மையை மறைக்காமல் வெளியிடுவதில் தனித்துணிச்சல் பெற்றவர், சுத்தத் தியாகி என்று " தந்தை பெரியாரால் பாராட்டப்பெற்றவர்	பசும்பொன் உ..முத்துராமலிங்கத் தேவர்.
"தேசியம் காத்த செம்மல்" என்று திரு.வி.க அவர்களால் பாராட்டப்பெற்றவர்	பசும்பொன் உ..முத்துராமலிங்கத் தேவர்.
முத்துராமலிங்கத் தேவரின் சிறப்புப் பெயர்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ தேசியம் காத்த செம்மல்</li> <li>➤ வித்யா பாஸ்கர்</li> <li>➤ பிரவசன கேசரி</li> <li>➤ சன்மார்க சண்டமாருதம்</li> <li>➤ இந்து புத்தசமய மேதை.</li> </ul>
"சொல்லின் செல்வர்" எனப் போற்றப்பட்டவர்?	இரா.பி.சேதுபிள்ளை
"இரா.பி.சேதுப்பிள்ளையின் எந்நூல் சாகித்ய அகாதெமி விருத பெற்ற நூல்?	தமிழின்பம் (சாகித்ய அகாதெமி விருது பெற்ற முதல் நூல் ஆகும்.)
இரா.பி.சேது அவர்கள் இயற்றிய நூல்கள்?	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ஆற்றங்கரையினிலே</li> <li>➤ கடற்கரையினிலே</li> <li>➤ தமிழ்விருந்து</li> <li>➤ தமிழகம் - ஊரும் பேரும்</li> <li>➤ மேடைப்பேச்சு.</li> </ul>
பெரும்பாணாற்றுப்படையின் பாட்டுடைத்தலைவன்	தொண்டைமான் இளந்திரையன்
கடியலூர் உருத்திரங் கண்ணனார் எனும் புலவர் இயற்றிய நூல்?	பெரும்பாணாற்றுப்படை பட்டினப்பாலை
பத்துப்பாட்டு நூல்கள்	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. திருமுருகாற்றுப்படை</li> <li>2. பொருநராற்றுப்படை</li> <li>3. பெரும்பாணாற்றுப்படை</li> <li>4. சிறுபாணாற்றுப்படை</li> <li>5. முல்லைப்பாட்டு</li> <li>6. மதுரைக்காஞ்சி</li> <li>7. நெடுநல்வாடை</li> <li>8. குறிஞ்சிப்பாட்டு</li> <li>9. பட்டினப்பாலை</li> <li>10. மலைபடுகடாம்.</li> </ol>

"நெடுந்தொகை" என்று அழைக்கப்படும் எட்டுத்தொகை நூல் எது?	அகநானூறு
எட்டுத்தொகை நூல்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ நற்றிணை</li> <li>➤ குறுந்தொகை</li> <li>➤ ஐங்குறுநூறு</li> <li>➤ பதிற்றுப்பத்து</li> <li>➤ பரிபாடல்</li> <li>➤ கலித்தொகை</li> <li>➤ அகநானூறு</li> <li>➤ புறநானூறு</li> </ul>
தொல்காப்பியம் நூலில் "முந்நீர் வழக்கம்" என்று எதனைக் குறிப்பிடுகிறது?	கடற்பயணத்தைக் குறிப்பிடுகிறது.
பூம்புகார் துறைமுகத்திலிருந்து கப்பல்கள் மூலம் பொருள்கள் ஏற்றுமதியும் இறக்குமதியும் செய்யப்பட்டதை குறிப்பிடும் நூல்?	பட்டினப்பாலை
கப்பல் கட்டும் கலைஞர்கள் எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டனர்?	"கம்மியர்"
அறிவியல் புனைகதைகளின் தலைமகன் என்று புகழப்படுபவர்?	ஜீல்ஸ் வெர்ன்.
பாரதிதாசனின் படைப்புகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ பாண்டியன் பரிசு</li> <li>➤ அழகின் சிரிப்பு</li> <li>➤ இசையமுது</li> <li>➤ இருண்ட வீடு</li> <li>➤ குடும்ப விளக்கு</li> <li>➤ கண்ணகி புரட்சிக்காப்பியம்</li> <li>➤ பிசிராந்தையர் (நாடக காப்பியம்)</li> </ul>
சமண முனிவர்கள் பலரால் எழுதப்பட்ட நூல்	நாலடியார்.
"வேளாண் வேதம்" என்று அழைக்கப்படும் அழைக்கப்படுவது	நாலடியார்.
சுப்ரபாரதிமணியன் எழுதிய நூல்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ பின்னல்</li> <li>➤ வேட்டை</li> <li>➤ தண்ணீர் யுத்தம்</li> <li>➤ புத்துமண்</li> </ul>
நன்னூல் என்னும் இலக்கண நூலை எழுதியவர்	பவணந்தி முனிவர்.
மண்வாசல், வெள்ளை ரோஜா, பெய்து பழகிய மேகம் ஆகிய கவிதை நூல்களை எழுதியவர்?	தேனரசன்.
காளமேகப் புலவரின் இயற்பெயர்	வரதன்

காளமேகப் புலவர் இயற்றிய நூல்கள்?	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ திருவாணைக்கா உலா</li> <li>➤ சரசுவதி மலை</li> <li>➤ பரபிரம்ம விளக்கம்</li> <li>➤ சித்திரமடல்</li> </ul>
"பழமொழி நானூறு" நூலின் ஆசிரியர்?	முன்றுறை அரையனார்.
"வேணுவனம்" என்று முற்காலத்தில் அழைக்கப்பட்ட நகரம்?	திருநெல்வேலி
"திரிசுடமலை" என்றழைக்கப்பட்டது?	குற்றால மலை
தென்னிந்தியாவின் ஆக்ஸ்போர்டு என்றழைக்கப்படுவது?	பாளையங்கோட்டை
"இரசிகமணி" என்று சிறப்பிக்கப்பட்டவர்?	டி.கே.சிதம்பரநாதர்
டி.கே.சிதம்பரநாதர் வேறு எவ்வாறாக புகழப்பட்டார்?	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ கடித இலக்கியத்தின் முன்னோடி</li> <li>➤ தமிழிசைக் காவலர்</li> <li>➤ வளர்தமிழ் ஆர்வலர்</li> <li>➤ குற்றால முனிவர்</li> </ul>
பொய்கையாழ்வார் பிறந்த ஊர் எது?	காஞ்சிபுரத்திற்கு அருகில் உள்ள திருவெக்கா எனும் ஊரில் பிறந்தார்.
நாலாயிர திவ்யப் பிரபந்தத்தில் உள்ள முதல் திருவந்தாதியை பாடியவர்?	பொய்கையாழ்வார்
பூதத்தாழ்வார் பிறந்த ஊர்?	சென்னையை அடுத்து மாமல்லபுரத்தில்
நாலாயிர திவ்யப் பிரபந்தத்தில் உள்ள இரண்டாம் திருவந்தாதியினை பாடியவர் யார்?	பூதத்தாழ்வார்.
பன்னிரு ஆழ்வார்கள் பாடிய பாடல்களின் தொகுப்பு?	நாலாயிர திவ்யப் பிரபந்தம்.
முதலாழ்வார்கள் என்றழைக்கப்படுபவர்கள் யார்?	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ பொய்கையாழ்வார்</li> <li>➤ பூதத்தாழ்வார்</li> <li>➤ பேயாழ்வார்</li> </ul>
"அறநெறிசாரம்" எனும் நூலினை இயற்றியவர்?	முனைப்பாடியார்.
"ஜென்" என்னும் ஜப்பானிய மொழிச் சொல்லின் பொருள் யாது?	"தியானம் செய்"
கண்ணதாசனின் இயற்பெயர்?	முத்தையா
"கவியரசு" எனும் சிறப்புப் பெயரால் அழைக்கப்பட்டவர் யார்?	கண்ணதாசன்
இயேசு காவியம் எனும் நூலினை இயற்றியவர்	கண்ணதாசன்.
காயிதே மில்லத் அவர்களின் இயற்பெயர்	முகம்மது இசுமாயில்
காயிதே மில்லத் எனும் அரபுச் சொல்லின் பொருள்	"சமுதாய வழிகாட்டி"
"பாவண்ணன் எழுதிய நூல்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ வேர்கள் தொலைவில் இருக்கின்றன</li> <li>➤ நேற்று வாழ்ந்தவர்கள்</li> <li>➤ கடலோர வீடு</li> <li>➤ பாப்மரக்கப்பல்</li> <li>➤ மீசைக்கார பூனை</li> <li>➤ பிரயாணம்</li> </ul>
பாரதியார் நடத்திய இதழ்கள்	இந்தியா, விஜயா

பாரதிதாசன், பாரதியாரை எவ்வாறு புகழ்ந்துள்ளார்	சிந்துக்குத் தந்தை செந்தமிழ் தேனீ புதிய அறம் பாட வந்த அறிஞன் மறம் பாட வந்த மறவன்
பாரதியார் எழுதிய உரைநடை நூல்கள்	சந்திரிகையின் கதை தராசு
தொல்காப்பியம் எத்தனை அதிகாரங்களைக் கொண்டுள்ளது	எழுத்து, சொல், பொருள் எனும் மூன்று அதிகாரங்களைக் கொண்டுள்ளது.
செந்தமிழ் அந்தணர் என்றழைக்கப்பட்டவர்	இரா.இளங்குமரனார்.
தமிழகத்தின் வேர்ட்ஸ்வெர்த் என்று புகழப்படுபவர்	வாணிதாசன்
வாணிதாசனின் இயற்பெயர்	அரங்கசாமி என்ற எத்திராசலு
வாணிதாசனின் மற்ற சிறப்பு பெயர்கள்	கவிஞரேறு பாவலர்மணி
வாணிதாசனின் நூல்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ தமிழ்ச்சி</li> <li>➤ கொடிமுல்லை</li> <li>➤ தொடுவானம்</li> <li>➤ எழிலோவியம்</li> <li>➤ குழந்தை இலக்கியம்</li> </ul>
நீலகேகி எந்த சமயக்கருத்துகளை விளக்குகிறது?	சமணசமயக் கருத்துகள்
கவிமணி தேசியவிநாயகம் பிறந்த ஊர்	குமரி மாவட்டம் தேரூர்.
கவிமணி இயற்றிய நூல்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ஆசியஜோதி,</li> <li>➤ மருமக்கள் வழி மான்மியம்</li> <li>➤ கதர் பிறந்த கதை</li> <li>➤ மலரும் மாலையும்</li> </ul>
சுஜாதாவின் இயற்பெயர்	ரங்கராஜன்
சுஜாதா இயற்றிய நூல்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ என் இனிய எந்திரா</li> <li>➤ மீண்டும் ஜீனோ</li> <li>➤ பூநீரங்கத்துத் தேவதைகள்</li> <li>➤ தூண்டில் கதைகள்</li> </ul>
குமரகுருபரர் இயற்றிய நூல்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ கந்தர் கலிவெண்பா</li> <li>➤ கயிலைக் கலம்பகம்</li> <li>➤ சகலகலாவல்லி மாலை</li> <li>➤ மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ்</li> <li>➤ முத்துக்குமாரசுவாமி பிள்ளைத்தமிழ்</li> <li>➤ நீதிநெறி விளக்கம்</li> </ul>
இயற்கை ஒவியம் எனப்படுவது?	பத்துப்பாட்டு
இயற்கை இன்பக்கலம் எனப்படுவது?	கலித்தொகை
இயற்கை வாழ்வில்லம் எனப்படுவது?	திருக்குறள்.
இயற்கை இன்பவாழ்வு நிலையங்கள் எனப்படுவது?	சிலப்பதிகாரமும், மணிமேகலையும்
இயற்கைத் தவம் எனப்படுவது?	சிந்தாமணி
இயற்கைப் பரிணாமம் எனப்படுவது?	கம்பராமாயணம்
இயற்கை அன்பு எனப்படுவது?	பெரியபுராணம்

இயற்கை இறையுறையுள் எனப்படுவது?	தேவார திருவாசக திருவாய் மொழிகள்
"தமிழ்த்தென்றல்" என்று அழைக்கப்பட்டவர்?	திரு.வி.க (திருவாரூர் விருத்தாசலம் கல்யாணசுந்தரனார்)
திரு.வி.க அவர்கள் இயற்றிய நூல்கள்?	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ மனித வாழ்க்கையும் காந்தியடிகளும்.</li> <li>➤ பெண்ணின் பெருமை,</li> <li>➤ தமிழ்ச்சோலை</li> <li>➤ பொதுமை வேட்டல்</li> <li>➤ முருகன் அல்லது அழகு</li> <li>➤ இளமை விருந்து</li> </ul>
சுந்தரரின் சிறப்புப் பெயர்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ நம்பியாரூரர்.</li> <li>➤ தம்பிரான் தோழர்.</li> </ul>
தேவாரப் பாடல்களில் பன்னிரு திருமுறைகளுள் ஏழாம் திருமுறையினை அருளியது?	சுந்தரர்.
தேவராம் எனப்படுவது?	திருஞானசம்பந்தர், திருநாவுக்கரசர், சுந்தரர் ஆகிய மூவர் பாடிய பாடல்களின் தொகுப்பாகும்.
கலித்தொகையைத் தொகுத்தவர்	நலந்துவனார்.
"தகடீர்" தற்போது எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?	தர்மபுரி
சேரர்களின் நாடு எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டது?	"குடநாடு"
சேரர்களின் தலைநகரம்	வஞ்சி
சேர நாட்டின் துறைமுகப் பட்டினமாக விளங்கியவை?	தொண்டி, முசிறி, காந்தளூர்.
சேரர்களின் கொடி	விற்கொடி
சேரர்களின் பூ	பனம்பூ
தமிழ்நாட்டின் ஹாலந்து என்றழைக்கப்படுவது?	திண்டுக்கல்
தமிழகத்தின் மஞ்சள் சந்தை எங்கு நடைபெறுகிறது?	ஈரோடு
செயங்கொண்டாரை "பரணிக்கோர் செயங்கொண்டார்" எனப் புகழ்ந்தவர் யார்?	பலபட்டடைச் சொக்கநாதப்புவவர்.
தமிழில் எழுந்த முதல் பரணி நூல் எது?	கலிங்கத்துப்பரணி
கலிங்கத்துப்பரணியை இயற்றியவர்	செயங்கொண்டார்.
செயங்கொண்டார் யாருடைய அவைக்களப் புலவராக இருந்தார்?	முதற்குலோத்துங்கச் சோழன்
கலிங்கத்துப்பரணி யாருடைய வெற்றியைப் பற்றிப் பேசுகிறது?	முதலாம் குலோத்துங்க சோழன், அவருடைய படைத்தலைவர் கருணாகரத் தொண்டைமான்.
ஒட்டக்கூத்தர் கலிங்கத்துப்பரணியை எவ்வாறு புகழ்ந்துள்ளார்.	"தென்தமிழ் தெய்வப்பரணி"
பரணி இலக்கியம் என்பது யாது?	போர்முனையில் ஆயிரம் யானைகளைக் கொண்டு வெற்றிகொண்ட வீரரைப் புகழ்ந்து பாடும் இலக்கியம் "பரணி" ஆகும்.

மீ.இராசேந்திரன் (மீரா) அவர்கள் இயற்றிய நூல்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ஊசிகள்</li> <li>➤ குக்கை</li> <li>➤ மூன்றாம் ஆறாம்</li> <li>➤ வா இந்தப் பக்கம்</li> <li>➤ கோடையும் வசந்தமும்</li> </ul>
"திருமந்திரம்" என்னும் நூலை இயற்றியவர்	திருமூலர்
திருமந்திரம் எத்தனைப் பாடல்களைக் கொண்டது	மூவாயிரம் பாடல்கள்
திருமந்திரம் எனும் நூலை எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது	தமிழ் மூவாயிரம்
பன்னிரு திருமுறைகளுள் பத்தாம் திருமுறையாக உள்ளது எது?	திருமந்திரம்
தென்னிந்தியச் சமூகச் சீர்திருத்தத்தின் தந்தை	அயோத்தி தாசர்.
அயோத்திதாசரின் இயற்பெயர்	காத்தவராயன்
அயோத்திதாசர் தொடங்கிய வார இதழ்	ஒருபைசாத்தமிழன் (ஒராண்டிற்குப் பின் இதழின் பெயரைத் "தமிழன்" என மாற்றினார்).
அயோத்திதாசர் எழுதிய நூல்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ புத்தரது ஆதிவேதம்</li> <li>➤ இந்திரர் தேச சரித்திரம்</li> <li>➤ விவாக விளக்கம்</li> <li>➤ புத்தர் சரித்திரப்பா</li> </ul> <p>திருவள்ளூர். ஒளவையார் ஆகியோரின் படைப்புகளுக்குப் பௌத்தக் கோட்பாடுகளின் அடிப்படையில் புதிய விளக்கங்களை எழுதியுள்ளார்.</p>
"திராவிட மகாஜன சங்கம்" என்னும் அமைப்பைத் தோற்றுவித்தவர்	அயோத்திதாசர்.
"சிறுகதை மன்னன்" என்று போற்றப்படுபவர்	புதுமைப்பித்தன்
புதுமைப்பித்தனின் இயற்பெயர்	சொ.விருத்தாசலம்.
புதுமைப்பித்தனின் படைப்புகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ கடவுளும் கந்தசாமிப் பிள்ளையும்</li> <li>➤ சாபவிமோசனம்</li> <li>➤ பொன்னகரம்</li> <li>➤ ஒருநாள் கழித்து</li> </ul>
"பா" வகைகள் எத்தனை வகை உடையது	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ வெண்பா</li> <li>➤ ஆசிரியப்பா</li> <li>➤ கலிப்பா</li> <li>➤ வஞ்சிப்பா</li> </ul>
செப்பல் ஒசை உடையது	வெண்பா
அகவல் ஒசை உடையது	ஆசிரியப்பா
துள்ளல் ஒசை உடையது	கலிப்பா
தூங்கல் ஒசை உடையது	வஞ்சிப்பா
ஆண்டாள் பாடிய நூல்	திருப்பாவை
சிவபெருமானை வழிபடச் செல்லும் பெண்கள், பிற பெண்களை எழுப்புவதாகப் பாடப்படும் நூல்	திருவெம்பாவை
"திருவெம்பாவை" யினை இயற்றியது	மாணிக்கவாசகர்

ஆண்டாள் இயற்றிய திருப்பாவையைத் தழுவி எழுதப்பட்ட "கன்னிப்பாவை" என்னும் நூலை எழுதியவர்	இறையரசன்
இறையரசனின் இயற்பெயர்	சே.சேசுராசா
மு.மேத்தா அவர்களின் படைப்புகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ கண்ணீர்ப்பூக்கள்</li> <li>➤ ஊர்வலம்</li> <li>➤ சோழநிலா</li> <li>➤ மகுடநிலா</li> <li>➤ ஆகாயத்துக்கு அடுத்த வீடு (சாகித்ய அகாடமி விருது பெற்றது)</li> </ul>
முதலாம் வட்டமேசை மாநாட்டில் அம்பேத்காருடன் தமிழகத்தை சார்ந்தவர்கள் யார் கலந்து கொண்டனர்	இராவ் பகதூர் இரட்டை மலை சீனிவாசன்
சுதந்திர தொழிலாளர் கட்சியைத் தொடங்கியவர்	அம்பேத்கர்
இந்தியாவின் முதல் சட்ட அமைச்சர் மற்றும் இந்திய அரசியல் சாசனத்தின் தந்தை	பீமாராவ் ராம்ஜி அம்பேத்கர்.
"புத்தரும் அவரின் தம்மமும்" என்னும் நூலை இயற்றியவர்	அம்பேத்கர்.
திராவிடம் என்னும் சொல்லை முதலில் குறிப்பிட்டவர்	குமரிலபட்டர்.
திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் என்னும் நூலை இயற்றியவர்	கால்டுவெல்
"தமிழோவியம்" என்னும் நூலை இயற்றியவர்	ஈரோடு தமிழன்பன்
2004-ம் ஆண்டு சாகித்ய அகாடெமி விருது பெற்ற "வணக்கம் வள்ளுவ" என்னும் கவிதை நூலை இயற்றியவர்	ஈரோடு தமிழன்பன்.
"யாமறிந்த மொழிகளிலே தமிழ்மொழி போல் இனிதாவது எங்கும் காணோம்" என்று பாடியவர்	பாரதியார்.
உலகத் தாய்மொழி நாள்	பிப்ரவரி 21
நவரசம் என்பது?	வீரம், அச்சம், இழிப்பு, வியப்பு, காமம், அவலம், கோபம், நகை, சமநிலை.
"தூது" எனும் இலக்கியம் வேறு எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது	"வாயில் இலக்கியம்" மற்றும் "சந்து இலக்கியம்"
இந்திய நீர்ப் பாசனத்தின் தந்தை என அறியப்படுபவர்	சர் ஆர்தர் காட்டன் எனும் ஆங்கிலப் பொறியாளர்.
கவிஞர் தமிழ்ஒளியின் படைப்புகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ நிலைபெற்ற சிலை</li> <li>➤ வீராயி</li> <li>➤ கவிஞனின் காதல்</li> <li>➤ மே தினமே வருக</li> <li>➤ கண்ணப்பன் கிளிகள்</li> <li>➤ குருவிப்பட்டி</li> <li>➤ தமிழர் சமுதாயம்</li> <li>➤ மாதவி காவியம்</li> </ul>
"திருத்தொண்டத் தொகை" இயற்றியது	சுந்தரர்
"திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி" இயற்றியது	நம்பியாண்டார் நம்பி

"பெரியபுராணம்" இயற்றியது	சேக்கிழார்
"பெரியபுராணம்" என அழைக்கப்படுவதற்கான காரணம்.	ஒவ்வொரு புராணத்திலும் ஒவ்வோர் அடியாராக அறுபத்துமூவரின் சிறப்புகளை விளக்கிப் பாடப்பட்டதால் "திருத்தொண்டர்புராணம்", பெரியபுராணம் என அழைக்கப்படுகிறது.
சேக்கிழார் யாருடைய அவையில் முதலமைச்சராக இருந்தார்?	சோழ அரசன் இரண்டாம் குலோத்துங்கன் அரசவையில்.
"பக்திச்சுவை நனி சொட்டச் சொட்டப் பாடிய கவிவலவ" என்று சேக்கிழாரைப் புகழ்ந்தவர்	"மகாவித்துவான் மீனாட்சி சுந்தரனார்"
பண்டைத் தமிழர்களின் அரிய வரலாற்றுச் செய்திகள் அடங்கிய பண்பாட்டு கருவூலமாகத் திகழும் நூல்	புறநானூறு
"அழகின் சிரிப்பு" என்ற நூலின் ஆசிரியர்	பாவேந்தர் பாரதிதாசன்
"தண்ணீர் தண்ணீர்" என்ற நூலின் ஆசிரியர்	கோமல் சுவாமிநாதன்.
"தண்ணீர் தேசம்" என்ற நூலின் ஆசிரியர்	வைரமுத்து
"வாய்க்கால் மீன்கள்" என்ற நூலின் ஆசிரியர்	வெ.இறையன்பு
"மழைக்காலமும் குயிலோசையும்" என்ற நூலின் ஆசிரியர்	மா.கிருஷ்ணன்.
மணிமேகலைக் காப்பியத்தை இயற்றியவர்	கலவாணிகன் சீத்தலைச் சாத்தனார்.
இளங்கோவடிகள் சாத்தனாரை எவ்வாறு பாராட்டியுள்ளார்?	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ தண்டமிழ் ஆசான்</li> <li>➤ சாத்தன்</li> <li>➤ நன்னூற் புலவன்</li> </ul>
முப்பது காதைகளாக அமைந்துள்ள மணிமேகலையின் முதல் காதை	விழாவறை காதை
"தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும்" என்ற நூலின் ஆசிரியர்	அ.தட்சிணாமூர்த்தி
"தமிழக வரலாறும் தமிழர் பண்பாடும்" என்ற நூலின் ஆசிரியர்	மா.இராசமாணிக்கனார்
"தமிழ்ச் செவ்வியல் இலக்கியத்தில் பறவைகள்" என்ற நூலின் ஆசிரியர்	க.ரத்னம்
"தொல்லியல் நோக்கில் சங்க காலம்" என்ற நூலின் ஆசிரியர்	கா.ராஜன்
"தமிழர் சால்பு" என்ற நூலின் ஆசிரியர்	சு.வித்யானந்தன்.
திருக்குறளுக்கு உரை எழுதிய பதினமர்	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. தருமர்</li> <li>2. மணக்குடவர்</li> <li>3. தாமத்தர்</li> <li>4. நச்சர்</li> <li>5. பரிதி</li> <li>6. பரிமேலழகர்</li> <li>7. திருமலையர்</li> <li>8. மல்லர்</li> <li>9. பரிப்பெருமாள்</li> <li>10. காளிங்கன்</li> </ol>
திருக்குறளுக்கு முதன் முதலில் உரை எழுதியவர்	மணக்குடவர்

திருக்குறளை ஆங்கிலத்தில் முதலில் முழுமையாக மொழிபெயர்த்தவர்	ஜி.யு.போப்
திருக்குறள் மூலத்தை முதன்முதலில் அச்சிட்டவர்	தஞ்சை ஞானப்பிரகாசர்
திருக்குறள் முதன்முதலில் அச்சிடப்பட்ட ஆண்டு	1812
திருக்குறளில் இருமுறை வரும் ஒரே அதிகாரம்	குறிப்பறிதல்
"கள்ளிக்காட்டு இதிகாசம்" எனும் நூலின் ஆசிரியர்	கவிஞர் வைரமுத்து
"அக்னிச் சிறகுகள்" எனும் நூலின் ஆசிரியர்	அப்துல் கலாம்
"மின்மினி" எனும் நூலின் ஆசிரியர்	ஆயிஷா நடராஜன்
"ஏன், எதற்கு, எப்படி" எனும் நூலின் ஆசிரியர்	சுஜாதா.
தமிழகத்தின் முதல் பெண் மருத்துவர்	முத்துலெட்சுமி
இந்திய நாட்டின் முதல் பெண் ஆசிரியர்	சாவித்திரிபாய் பூலே
பாரதிதாசனின் படைப்புகள்	பாண்டியன் பரிசு அழகின் சிரிப்பு இருண்ட வீடு குடும்ப விளக்கு தமிழியக்கம் பிசிராந்தையார் நாடகம் (சாகித்ய அகாடெமி விருது பெற்றது)
"மங்கையராய்ப் பிறப்பதற்கே நல்ல மாதவம் செய்திடல் வேண்டுமம்மா..." எனப் பாடியவர்	கவிமணி
"பெண் எனில் பேதை என்ற எண்ணம் இந்த நாட்டில் இருக்கும் வரைக்கும் உருப்படல் என்பது சரிப்படாது" எனப் பாடியவர்	பாவேந்தர்
சிறுபஞ்சமூலம் எனும் நூலின் ஆசிரியர்	காரியாசான்.
சிறுபஞ்சமூலம் என்பதன் பொருள்	ஐந்து சிறிய வேர்கள் (கண்டங்கத்திரி, சிறுவழுதுணை, சிறுமல்லி, பெருமல்லி, நெருஞ்சி)
"தென்னகத்துப் பெர்ணாட் ஷா" என்று அழைக்கப்பட்டவர்?	அறிஞர் அண்ணா.
"இராவண காவியம்" காலத்தின் விளைவு. ஆராய்ச்சியின் அறிகுறி. புரட்சிப்பொறி. உண்மையை உணர வைக்கும் உன்னத நூல்" எனக்கூறியவர்	அறிஞர் அண்ணா.
"இராவண காவியம்" எனும் நூலின் ஆசிரியர்	புலவர் குழந்தை
இராவண காவியம் எத்தனை காண்டங்கள் மற்றும் பாடல்களைக் கொண்டது?	5 காண்டங்கள் , 3100 பாடல்கள்
"சூடிக்கொடுத்த சுடர்க்கொடி" என அழைக்கப் பெற்றவர்	ஆண்டாள்
ஆழ்வார்கள் பாடிய பாடல்களின் தொகுப்பு	நாலாயிர திவ்ய பிரபந்தம்
ஆண்டாள் பாடியவை	திருப்பாவை, நாச்சியார் திருமொழி

நாச்சியார் திருமொழியில் உள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை	143
பெரியாழ்வாரின் வளர்ப்பு மகள்	ஆண்டாள்
"அன்பளிப்பு" எனும் சிறுகதை நூலின் ஆசிரியர்	கு.அழகிரிசாமி (1970ம் ஆண்டு சாகித்ய அகாதெமி விருது பெற்ற சிறுகதை நூல்)
"சக்தி வைத்தியம்" எனும் சிறுகதைத் தொகுப்பு நூலின் ஆசிரியர்	தி.ஜானகிராமன். (1979-ம் ஆண்டு சாகித்ய அகாதெமி விருது)
"முதலில் இரவு வரும்" எனும் சிறுகதைத் தொகுப்பு நூலின் ஆசிரியர்	ஆதவன் (1987 -ம் ஆண்டு சாகித்ய அகாதெமி விருது)
"அப்பாவின் சிநேகிதர்" எனும் சிறுகதைத் தொகுப்பு நூலின் ஆசிரியர்	அசோகமித்ரன் (1996-ம் ஆண்டு சாகித்ய அகாதெமி விருது)
"மின்சாரப் பூக்கள்" எனும் சிறுகதைத் தொகுப்பு நூலின் ஆசிரியர்	மேலாண்மை பொன்னுசாமி (2008 -ம் ஆண்டு சாகித்ய அகாதெமி விருது)
"சூடிய பூ சூடற்க" எனும் சிறுகதைகள் நூலின் ஆசிரியர்	நாஞ்சில் நாடன் (2010 - ம் ஆண்டு சாகித்ய அகாதெமி விருது)
"ஒரு சிறு இசை" எனும் சிறுகதைகள் நூலின் ஆசிரியர்	வண்ணதாசன் (2016 - ம் ஆண்டு சாகித்ய அகாதெமி விருது)
"இந்திய தேசிய இராணுவம் - தமிழர் பங்கு" என்ற நூலின் ஆசிரியர்	பேராசிரியர் மா.சு. அண்ணாமலை.
விருத்தப்பாக்களால் இயற்றப்பட்ட முதல் காப்பியம்	சீவக சிந்தாமணி
"மணநூல்" என்றழைக்கப்படும் நூல்	சீவகசிந்தாமணி
சீவகசிந்தாமணி நூலின் ஆசிரியர்	திருத்தக்கதேவர்
"நரிவிருத்தம்" எனும் நூலின் ஆசிரியர்	திருத்தக்கதேவர்.
சேர, சோழ, பாண்டியர் என்ற மூன்று மன்னர்களைப் பற்றிப் பாடப்பட்ட 900 பாடல்களைக் கொண்ட நூல்	முத்தொள்ளாயிரம் (ஆசிரியர் பெயர் அறியப்படவில்லை)
"மதுரைக்காஞ்சி" நூலின் ஆசிரியர்	மாங்குடி மருதனார்.
காஞ்சி என்பதன் பொருள்	நிலையாமை
மதுரைக்காஞ்சியின் பாட்டுடைத்தலைவன்	தலையாலங்கானத்துச் செருவென்ற பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன்.
"ஆகாயத்துக்கு அடுத்த வீடு" என்ற நூலின் ஆசிரியர்	மு.மேத்தா
"தமிழ்ப்பழமொழிகள்" எனும் நூலின் ஆசிரியர்	கி.வா.ஜகந்நாதன்
"இருட்டு எனக்குப் பிடிக்கும்" எனும் நூலின் ஆசிரியர்	ச.தமிழ்ச்செல்வன்
தந்தைப் பெரியாரின் சிறப்புப் பெயர்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ பகுத்தறிவுப் பகலவன்</li> <li>➤ வெண்தாடிவேந்தர்</li> <li>➤ சுயமரியாதைச் சுடர்</li> <li>➤ வைக்கம் வீரர்</li> <li>➤ ஈரோட்டுச் சிங்கம்</li> <li>➤ தெற்காசியாவின் சாக்மரசு</li> <li>➤ புத்துலகத் தொலை நோக்காளர்</li> </ul>
ஈ.வெ.ரா வுக்குப் "பெரியார்" என்னும் பட்டம் எப்போது வழங்கப்பட்டது	1938-ம் ஆண்டு நவம்பர் 13 இல் சென்னையில் நடந்த பெண்கள் மாநாட்டில் வழங்கப்பட்டது.

"தெற்கு ஆசியாவின் சாக்மரஸ்" என ஈ.வெ.ரா-வைப் பாராட்டிய மன்றம்	யுனெஸ்கோ மன்றம்
பெரியார் நடத்திய இதழ்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ குடியரசு</li> <li>➤ விடுதலை</li> <li>➤ உண்மை</li> <li>➤ ரிவோல்ட் (ஆங்கில இதழ்)</li> </ul>
"சுயமரியாதை இயக்கத்தைத் தோற்றுவித்தவர்	தந்தை பெரியார் அவர்களால் 1925ம் ஆண்டு தோற்றுவிக்கப்பட்டது.
"புதுக்கவிதையின் தந்தை" என்று போற்றப்பட்டவர்	ந.பிச்சமூர்த்தி
"ஸயன்ஸீக்கு பலி" எனும் சிறுகதையின் ஆசிரியர்	ந.பிச்சமூர்த்தி
"இலகு கவிதை, கட்டற்ற கவிதை, விலங்குகள் இலாக் கவிதை, கட்டுக்குள் அடங்காக் கவிதை" எனப் பல்வேறு பெயர்களில் குறிப்பிடப்படுவது	புதுக்கவிதை
ஐஞ்சிறு காப்பியங்களில் வடமொழியிலிருந்து தமிழில் தழுவி எழுதப்பெற்ற நூல்	யசோதர காவியம் (ஆசிரியர் பெயர் அறியமுடியவில்லை)
யசோதர காவியம் யாருடைய வரலாற்றைக் கூறும் நூல்	"யசோதரன்" எனும் அவந்தி நாட்டு மன்னனின் வரலாற்றைக் கூறுகிறது.
"பெரியாரின் சிந்தனைகள்" எனும் நூலின் ஆசிரியர்	வே.ஆனைமுத்து
அஞ்சல் தலைகளின் கதை எனும் நூலின் ஆசிரியர்	எஸ்.பி.சட்டர்ஜி (மொழிபெயர்ப்பு வீ.மு.சாம்பசிவன்)
உலகத் தமிழாய்வு மன்றம் மற்றும் உலகத் தமிழராய்ச்சி நிறுவனம் உருவாகவும் காரணமாக இருந்தவர்	தனிநாயகம் அடிகள்
"தமிழ்ப் பண்பாடு" என்ற இதழினை தொடங்கியவர்	தனிநாயகம் அடிகள்
கல்யாணஜியின் இயற்பெயர்	கல்யாணசுந்தரம் (வண்ணதாசன் என்ற பெயரில் கதை இலக்கியத்தில் பங்களிப்பு ஆற்றி வருகிறார்)
வண்ணதாசனின் கவிதை நூல்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ புலரி</li> <li>➤ முன்பின்</li> <li>➤ ஆதி</li> <li>➤ அந்நியமற்ற நதி</li> <li>➤ மணல் உள்ள ஆறு</li> </ul>
குறுந்தொகை நூலின் ஆசிரியர்	பாலை பாடிய பெருங்கடுங்கோ
தமிழர் வாழ்வின் அகப்பொருள் நிகழ்வுகளை கவிதையாக்கிக் கூறுவது	குறுந்தொகை
குறுந்தொகை நூலினை முதன் முதலில் பதிப்பித்தவர்	சௌரிப்பெருமாள் அரங்கனார். - 1915 ஆம் ஆண்டு

சு.சமுத்திரம் அவர்களின் படைப்புகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ வாடாமல்லி</li> <li>➤ பாலைப்புறா</li> <li>➤ மண்சுமை</li> <li>➤ தலைப்பாகை</li> <li>➤ காகிதஉறவு</li> <li>➤ வேரில் பழுத்த பலா</li> <li>➤ குற்றம் பார்க்கில்</li> </ul>
சு.சமுத்திரம் அவர்களின் படைப்புகளில் சாகித்ய அகாடெமி விருது பெற்ற நூல்	வேரில் பழுத்த பலா
பாவலரேறு பெருஞ்சித்திரனார் அவர்களின் இயற்பெயர்	துரை.மாணிக்கம்
பாவலரேறு பெருஞ்சித்திரனாரின் படைப்புகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ உலகியல் நூறு</li> <li>➤ பாவியக்கொத்து</li> <li>➤ நூறாசிரியம்</li> <li>➤ கனிச்சாறு</li> <li>➤ எண்சுவை எண்பது</li> <li>➤ மகபுகுவஞ்சி</li> <li>➤ பள்ளிப்பறவைகள்</li> </ul>
"சாகும் போதும் தமிழ்ப்படித்துச் சாகவேண்டும்- என்றன் சாம்பலும் தமிழ்மணந்து வேகவேண்டும்	க.சச்சிதானந்தன்.
"மொழிஞாயிறு" என்றழைக்கப்படுபவர்	தேவநேயப் பாவணர்.
"சந்தக்கவிமணி" எனக் குறிப்பிடப்படுபவர்	தமிழழகனார்
தமிழழகனாரின் இயற்பெயர்	சண்முகசுந்தரம்
மா.இராமலிங்கம் (எ) எழில்முதல்வன் அவர்களின் படைப்புகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ இனிக்கும் நினைவுகள்</li> <li>➤ எங்கெங்கு காணினும்</li> <li>➤ யாதுமாகி நின்றாய்.</li> </ul>
"புதிய உரைநடை" என்னும் நூலுக்காக சாகித்ய அகாடெமி விருது பெற்றவர்	மா.இராமலிங்கம் (எ) எழில்முதல்வன்
"நாம் ஏன் தமிழ் காக்க வேண்டும்" என்ற நூலின் ஆசிரியர்	முனைவர் சேதுமணி மணியன்
"தவறின்றி தமிழ் எழுதுவோம்" என்ற நூலின் ஆசிரியர்	மா.நன்னன்
"பச்சை நிழல்" என்ற நூலின் ஆசிரியர்	உதயசங்கர்.
பாரதியாரின் சிறப்புப் பெயர்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ நீடுதுயில் நீக்கப் பாடி வந்த நிலா</li> <li>➤ சிந்துக்குத் தந்தை</li> <li>➤ பாட்டுக்கொருப் புலவன்</li> </ul>
பத்துப்பாட்டில் குறைந்த அடிகளை உடைய நூல்	முல்லைப்பாட்டு
முல்லைப்பாட்டினை படைத்தவர்	காவிரிப்பூம் பட்டினத்துப் பொன்வணிகனார் மகனார் "நப்பூதனார்"
முல்லைத்திணையின் நிலம்	காடும் காடு சார்ந்த இடமும்.
முல்லைத்திணையின் பெரும் பொழுது	கார் காலம் (ஆவணி, புரட்டாசி)
முல்லைத் திணையின் சிறுபொழுது	மாலை
முல்லைத் திணையின் உரிப்பொருள்	இருத்தலும் இருத்தல் நிமித்தமும் (காத்திருத்தல்)

"புயலில் ஒரு தோணி" நூலின் ஆசிரியர்	ப.சிங்காரம்.
புலம்பெயர்ந்த தமிழர்கள் பற்றிய முதல் புதினம்	புயலில் ஒரு தோணி.
"அதோ அந்தப் பறவை போல" எனும் நூலின் ஆசிரியர்	ச.முகமது அலி.
"உலகின் மிகச்சிறிய தவளை" எனும் நூலின் ஆசிரியர்	எஸ்.ராமகிருஷ்ணன்.
காசி நகரத்தின் பெருமைகளைக் கூறுகிற நூல்	காசிக்காண்டம்
காசிக்காண்டத்தின் ஆசிரியர்	அதிவீரராம பாண்டியர்.
அதிவீரராம பாண்டியரின் மற்றொரு நூல்	வெற்றிவேற்கை என்றழைக்கப்படும் நறுந்தொகை
அதிவீரராம பாண்டியர் இயற்றிய நூல்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ நைடதம்</li> <li>➤ லிங்கபுரம்</li> <li>➤ வாயு சம்கிதை</li> <li>➤ திருக்குருவை அந்தாதி</li> <li>➤ கூர்ம புராணம்</li> </ul>
"சீவலமாறன்" என்றழைக்கப்பட்டவர்	அதிவீரராம பாண்டியர்.
"கூத்தராற்றுப்படை" என்றழைக்கப்படுவது	மலைபடுகடாம்
மலைபடுகடாம் நூலின் பாட்டுடைத்தலைவன்	நன்னன் எனும் குறுநில மன்னன்
மலைபடுகடாம் இயற்றியது	இரணிய முட்டத்துப் பெருங்குன்றூர் பெருங்கெளசிகனார்.
கோவில்பட்டியைச் சுற்றிய வட்டாரப் பகுதிகளில் தோன்றிய இலக்கிய வடிவம்	"கரிசல் இலக்கியம்"
கோபலபுரத்து மக்கள் கதையின் ஆசிரியர் (இந்நூல் 1991-ஆம் ஆண்டிற்கான சாகித்ய அகாடெமி விருதினைப் பெற்றது)	கி.ராஜநாராயணன்.
குலசேகர ஆழ்வார் எங்குள்ள இறைவனான உய்யவந்த பெருமானை அன்னையாக உருவகித்துப் பாடினார்	கேரள மாநிலத்தில் பாலக்காடு மாவட்டத்தில் உள்ள வித்துவக்கோடு என்னும் ஊரில்
பெருமாள் திருமொழி நாலாயிரத் திவ்ய பிரபந்தத்தில் எத்தனையாவது திருமொழியாக உள்ளது	ஐந்தாம் திருமொழியாக உள்ளது.
பெருமாள் திருமொழியினை இயற்றியது	குலசேகர ஆழ்வார்.
"சதாவதானி" என்று பாராட்டப் பெற்றவர்	செய்குதம்பிப் பாவலர்
திருவிளையாடற்புராணத்தை இயற்றியது	பரஞ்சோதி முனிவர்
பரஞ்சோதி முனிவர் பிறந்த இடம்	திருமறைக்காடு (வேதாரண்யம்)
பரஞ்சோதி முனிவர் இயற்றிய நூல்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ வேதாரண்யப் புராணம்</li> <li>➤ திருவிளையாடல் போற்றி கலிவெண்பா</li> <li>➤ மதுரை பதிற்றுப்பத்தந்தாதி</li> </ul>
"வள்ளுவன் தன்னை உலகினுக்கே - தந்து வான்புகழ் கொண்ட தமிழ்நாடு" என்று பாடியவர்	பாரதியார்.
"முத்துக்குமாரசாமி பிள்ளைத் தமிழ்" இயற்றியது	குமரகுருபரர்.

குமரகுருபரரின் படைப்புகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ கந்தர் கலிவெண்பா</li> <li>➤ மீனாட்சி அம்மை பிள்ளைத்தமிழ்</li> <li>➤ மதுரைக் கலம்பகம்</li> <li>➤ சகலகலாவல்லிமாலை</li> <li>➤ நீதிநெறிவிளக்கம்</li> <li>➤ திருவாளர் மும்மணிக்கோவை.</li> </ul>
இருபாலருக்கும் பொதுவான பருவங்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ காப்பு</li> <li>➤ செங்கீரை</li> <li>➤ தால்</li> <li>➤ சப்பாணி</li> <li>➤ முத்தம்</li> <li>➤ வருகை</li> <li>➤ அம்புலி</li> </ul>
ஆண்பாற் பிள்ளைத்தமிழ் (கடைசி மூன்று பருவம்)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ சிற்றில்</li> <li>➤ சிறுபறை</li> <li>➤ சிறுதேர்</li> </ul>
பெண்பாற் பிள்ளைத்தமிழ் (கடைசி மூன்று பருவம்)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ கழங்கு</li> <li>➤ அம்மானை</li> <li>➤ ஊசல்</li> </ul>
கம்பராமாயணத்திற்கு கம்பர் வழங்கிய பெயர்	"இராமாவதாரம்"
கம்பராமாயணத்தில் எத்தனை காண்டங்களை உடையது	ஆறு காண்டங்களை உடையது.
கம்பர் எந்த ஊரைச் சார்ந்தவர்	சோழநாட்டு திருவழுந்தூரைச் சார்ந்தவர்
கம்பர் யாரால் ஆதரிக்கப்பட்டார்	திருவெண்ணையல்லூர் சடையப்ப வள்ளலால் ஆதரிக்கப் பெற்றார்.
"விருத்தம் என்னும் ஒண்பாவிற்கு உயர் கம்பன்" என்று புகழப்பட்டவர்?	கம்பர்.
கம்பர் இயற்றிய நூல்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ சரசுவதி அந்தாதி</li> <li>➤ திருக்கை வழக்கம்</li> <li>➤ ஏரெழுபது</li> <li>➤ சிலைஎழுபது</li> </ul>
"விசாரணைக் கமிஷன்" எனும் சாகித்ய அகாதெமி விருது பெற்ற புதினத்தின் ஆசிரியர் யார்?	சா.கந்தசாமி
சா. கந்தசாமியின் படைப்புகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ தக்கையின் மீது நான்கு கண்கள்"</li> <li>➤ சாயாவனம்</li> <li>➤ தொலைந்து போனவர்கள்</li> <li>➤ சூர்யவம்சம்</li> <li>➤ சாந்தகுமாரி</li> </ul>

பெரும்பொழுது	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. கார்காலம் – ஆவணி, புரட்டாசி</li> <li>2. குளிர்காலம் – ஐப்பசி, கார்த்திகை</li> <li>3. முன்பனிக்காலம் – மார்கழி, தை</li> <li>4. பின்பனிக்காலம் – மாசி, பங்குனி</li> <li>5. இளவேனிற்காலம் – சித்திரை, வைகாசி</li> <li>6. முதுவேனிற்காலம் – ஆனி, ஆடி.</li> </ol>
சிறுபொழுது	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. காலை – காலை 6மணி முதல் 10 மணி வரை</li> <li>2. நண்பகல் – காலை 10 மணி முதல் – 2 மணி வரை</li> <li>3. ஏற்பாடு – பிற்பகல் 2 மணி முதல் 6 மணி வரை</li> <li>4. மாலை – மாலை 6 மணி முதல் – இரவு 10 மணி வரை</li> <li>5. யாமம் – இரவு 10 மணி முதல் இரவு 2 மணி வரை</li> <li>6. வைகறை – இரவு 2 மணி முதல் காலை 6 மணி வரை .</li> </ol>
குறிஞ்சித்திணை	பெரும்பொழுது – குளிர்காலம், முன்பனிக்காலம்
முல்லைத்திணை	சிறுபொழுது – யாமம்
மருதத்திணை	பெரும்பொழுது – கார்காலம்
நெய்தல் திணை	சிறுபொழுது – மாலை
பாலைத்திணை	பெரும்பொழுது – ஆறுபெரும்பொழுதுகள்
	சிறுபொழுது – வைகறை
	பெரும்பொழுது – ஆறுபெரும்பொழுதுகள்
	சிறுபொழுது – ஏற்பாடு
	பெரும்பொழுது – இளவேனில், முதுவேனில், பின்பனி
	சிறுபொழுது – நண்பகல்
"தேன்மழை" நூலின் ஆசிரியர்	சுரதா
திருக்குறள் நீதி இலக்கியம்" நூலின் ஆசிரியர்	க.த.திருநாவுக்கரசு
நாட்டார் கலைகள் நூலின் ஆசிரியர்	அ.கா.பெருமாள்.
"சிலம்புச்செல்வர்" என்று போற்றப்படுபவர்	ம.பொ.சிவஞானம்
தமிழரசுக் கழகத்தைத் தொடங்கியவர்	ம.பொ.சிவஞானம்
ம.பொ.சிவஞானத்தின் எந்த நூலுக்கு சாகித்ய அகாதெமி விருது வழங்கப்பட்டது	"வள்ளலார் கண்ட ஒருமைப்பாடு"
"திருமால்குன்றம்" என்றழைக்கப்படுவது	அழகர்மலை.
"முத்தமிழ் காப்பியம்", குடிமக்கள் காப்பியம் என்று போற்றப்படுவது	சிலப்பதிகாரம்
இரட்டைக்காப்பியங்கள் எனப்படுவது	சிலப்பதிகாரமும் மணிமேகலையும்.
சிலப்பதிகாரத்தின் ஆசிரியர்	சேரமரபைச் சார்ந்த இளங்கோவடிகள்

மணிமேகலையின் ஆசிரியர்	சீத்தலைச்சாத்தனார்.
ஆநிரை கவர்தல்	"வெட்சித் திணை"
கவர்ந்து செல்லப்பட்ட தம் ஆநிரைகளை மக்கள் மீட்கச்செல்வது	"கரந்தைத் திணை"
மண்ணாசை காரணமாக பகைவர் நாட்டைக் கைப்பற்றக் கருதி வஞ்சிப்பூவைச் சூடிப் போருக்குச் செல்வது.	"வஞ்சித்திணை"
தன் நாட்டைக் கைப்பற்ற வந்த மாற்றரசனோடு காஞ்சிப்பூவைச் சூடி எதிர்த்துப் போரிடுவது	"காஞ்சித்திணை"
கோட்டையைக் காத்தல் வேண்டி, உள்ளிருந்தே முற்றுகையிட்ட பகையரசனோடு நொச்சிப்பூவைச் சூடி போரிடுவது	"நொச்சித்திணை"
மாற்றரசனின் கோட்டையைக் கைப்பற்ற உழிஞைப் பூவைச் சூடிய தன் வீரர்களுடன் கோட்டையைச் சுற்றி வளைத்தல்	"உழிஞைத் திணை"
தம் வீரர்களுடன் தும்பைப் பூவைச்சூடிப் போர்க்களத்தில் ஒருவரோடு ஒருவர் போரிடுவது	"தும்பைத் திணை"
போரில் வெற்றி பெற்ற மன்னன் வாகைப்பூச் சூடி மகிழ்வது	"வாகைத் திணை"
பாடுவதற்குத் தகுதியுடைய ஓர் ஆளுமையாளரின் கல்வி, வீரம், செல்வம், புகழ் கருணை முதலியவற்றைப் போற்றிப் பாடுவது	"பாடாணித்திணை"
வெட்சி முதல் பாடாண் வரை உள்ள புறத்திணைகளில் பொதுவானவற்றையும், அவற்றுள் கூறப்படாதனவற்றையும் கூறுவது	"பொதுவியல் திணை"
"கைக்கிளை" என்பது?	ஒருதலைக் காமம்.
"என் கதை" நூலின் ஆசிரியர்	நாமக்கல் கவிஞர் வெ.இராமலிங்கம்.
"வேருக்கு நீர்" நூலின் ஆசிரியர்	ராஜம் கிருஷ்ணன்
"நாற்காலிக்காரர்" நூலின் ஆசிரியர்	ந.முத்துச்சாமி.
கண்ணதாசனின் இயற்பெயர்	முத்தையா
கண்ணதாசன் பிறந்த ஊர்	சிவகங்கை மாவட்டத்தில் உள்ள சிறுகூடல்பட்டி
கண்ணதாசனின் எந்த நூல் சாகித்ய அகாதெமி விருது பெற்றது	சேரமான் காதலி.
வெண்பாவிடமிரு உரிய ஓசை	செப்பல் ஓசை
ஆசிரியப்பாவிடமிரு உரிய ஓசை	அகவல் ஓசை
கலிப்பாவுக்கு உரிய ஓசை	துள்ளல் ஓசை
வஞ்சிப்பாவிடமிரு உரிய ஓசை	தூங்கல் ஓசை
இருவர் உரையாடுவது போன்ற ஓசை	செப்பலோசை
ஒருவர் பேசுதல் போன்ற- சொற்பொழிவாற்றுவது போன்ற ஓசை	அகவலோசை
கன்று துள்ளினாற்போலச் சீர்தோறுந் துள்ளி வரும் ஓசை	துள்ளலோசை
சீர்தோறுந் துள்ளாது தூங்கிவரும் ஓசை, தாழ்ந்தே வருவது	தூங்கலோசை

ஜெயகாந்தனின் எந்நூல் சாகித்ய அகாடெமி விருது பெற்ற நூல்?	"சில நேரங்களில் சில மனிதர்கள்"
ஜெயகாந்தனின் எந்நூல் சோவியத் நாட்டு விருது பெற்ற நூல்?	"இமயத்துக்கு அப்பால்"
ஜெயகாந்தனின் சிறுகதைத்தொகுப்பு	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ குருபீடம்</li> <li>➤ யுகசந்தி</li> <li>➤ ஒரு பிடிசோறு</li> <li>➤ உண்மை சுடும்</li> <li>➤ இனிப்பும் கரிப்பும்</li> <li>➤ தேவன் வருவாரா</li> <li>➤ புதிய வார்ப்புகள்</li> </ul>
ஜெயகாந்தனின் புதினங்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ பாரீசுக்குப் போ</li> <li>➤ சுந்தர காண்டம்</li> <li>➤ உன்னைப் போல் ஒருவன்</li> <li>➤ கங்கை எங்கே போகிறாள்</li> <li>➤ ஒரு நடிகை நாடகம் பார்க்கிறாள்</li> <li>➤ இன்னும் ஒரு பெண்ணின் கதை</li> <li>➤ ஒரு மனிதன் ஒரு வீடு ஒரு உலகம்.</li> </ul>
ஜெயகாந்தனின் குறும்புதினங்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ பிரளயம்</li> <li>➤ கைவிலங்கு</li> <li>➤ ரிஷிமூலம்</li> <li>➤ பிரம்ம உபதேசம்</li> <li>➤ யாருக்காக அழுதான்?</li> <li>➤ கருணையினால் அல்ல</li> <li>➤ சினிமாவுக்குப் போன சித்தாளு</li> </ul>
"சிறுகதை மன்னன்"	ஜெயகாந்தன்
நாசூர் ரூமி- யின் இயற்பெயர்	முகம்மது ரஃபி
நாசூர் ரூமியின் படைப்புகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ நதியின் கால்கள்</li> <li>➤ ஏழாவது சுவை</li> <li>➤ சொல்லாத சொல்</li> <li>➤ கப்பலுக்குப் போன மச்சான்</li> </ul>
தேம்பாவணியின் பாட்டுடைத் தலைவன்	கிறித்துவின் வளர்ப்புத் தந்தையாகிய சூசையப்பர் என்னும் யோசேப்பினைப் பாட்டுடைத் தலைவனாகக் கொண்டு பாடப்பட்ட நூல்
தேம்பாவணியை இயற்றியவர்	வீரமாமுனிவர்.
வீரமாமுனிவரின் இயற்பெயர்	காண்சுடான்சு ஜோசப் பெஸ்கி
வீரமாமுனிவரின் படைப்புகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ சதுரகராதி</li> <li>➤ தொன்னூல் விளக்கம்</li> <li>➤ பரமார்த்த குருகதைகள்</li> </ul>