

மரபுத்தொடர்

- ❖ ஒரு சொல் அல்லது சொற்றொடர், அதன் நேர்பொருளை உணர்த்தாமல் தொடரும் பயன்பாட்டில் வழிவழியாக வேறு குறிப்புப் பொருளினைத் தந்து நிற்கும்போது அவற்றை மரபுத்தொடர் என்பர்.
- ❖ இது, மொழி மரபு, மொழி வழக்கு, இலக்கணைத் தொடர் என்றும் அழைக்கப்படுகிறது.

புதிய பள்ளி பாடப்புத்தகத்திலுள்ள மரபு தொடர்கள் :

- | | |
|------------------------------|---|
| 1) எட்டாக்கனி | - அடைய முடியாத ஒன்று |
| 2) உடும்பு பிடி | - உறுதியாக இருத்தல் |
| 3) கிணற்றுத்தவளை | - வெளியுலகம் அறியாதிருத்தல் |
| 4) ஆகாயத்தாமரை | - இல்லாத ஒன்று |
| 5) எடுப்பார் கைப்பிள்ளை | - சுய சிந்தனையின்றி செயல்படுபவர் |
| 6) மேளதாளத்துடன் | - சந்தோஷம் |
| 7) கொடிகட்டி பறத்தல் | - புகழ்பெற்று விளங்குதல் |
| 8) ஆயிரங்காலத்து பயிர் | - நீண்டகாலமாக இருப்பது |
| 9) கல்லில் நார் உரித்தல் | - இயலாத செயல் |
| 10) கம்பி நீட்டுதல் | - விரைந்து வெளியேறுதல் |
| 11) கானல் நீர் | - மாயத் தோற்றம் |
| 12) கண்ணை மூடிக்கொண்டு | - ஆராய்ந்து பாராமல் |
| 13) எதிர்நீச்சல் | - போராடி வெல்லுதல் |
| 14) சொந்தக்காலில் நின்றல் | - சொந்த உழைப்பில் முன்னேறுதல் |
| 15) தாளம் போடுதல் | - துன்பப்படுதல் |
| 16) மதில்மேல் பூனை | - முடிவெடுக்க முடியாத நிலை |
| 17) நிறைகுடம் | - அறிவிலும் பண்பிலும் சிறந்தவர் (அடக்கமானவர்) |
| 18) கை தூக்கி விடுதல் | - உதவி செய்தல் |
| 19) கண்ணாயிருத்தல் | - காவலாயிருத்தல் |
| 20) அவசரக்குடுக்கை | - எண்ணிச் செயல்படாமை |
| 21) முதலைக்கண்ணீர் | - பொய்யழகை |
| 22) கானல் நீர் | - மாயத் தோற்றம் |
| 23) ஆற அமர | - மெதுவாக / நிதானமாக |
| 24) ஆணி அடித்தாற்போல் | - நிலையாக நின்றல் |
| 25) அகலக்கால் | - விளைவுகளைச் சிந்திக்காமல் செயல்படுவது |
| 26) வழிவழியாக | - பரம்பரை பரம்பரையாக |
| 27) கண்துடைப்பு | - ஏமாற்றுதல் |
| 28) குரங்கின் கை பூமாலை | - வீணடித்தல் |
| 29) பசுத்தோல் போர்த்திய புலி | - நயவஞ்சகம் |
| 30) கரி பூசுதல் | - அவமானப்படுத்துதல் |

பழைய பாடப்புத்தகத்திலுள்ள மரபு தொடர்கள்

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| 1) தலையில் வைத்து கொண்டாடு | - அளவு கடந்து பாராட்டுதல் |
| 2) முகத்தில் அறைந்தாற்போல் | - எடுத்தெறிந்து பேசுதல் |
| 3) கண்ணை உறுத்துகிறது | - பொறாமை |
| 4) காதில் பூச்சுற்றுதல் | - ஏமாற்றுதல் |

- | | |
|--|---|
| 5) மூக்கறுப்பட்டுப்போனான் | - அவமானப்படுதல் |
| 6) வாய் நீளம் காட்டாதே | - அளவுக்கதிகமாக பேசுவது |
| 7) இரட்டை நாக்கு பேர்வழி | - மாற்றி மாற்றி பேசுபவர்கள் |
| 8) பல்லை கடித்துக்கொண்டு | - பொறுத்து கொண்டு இருத்தல் |
| 9) முதுகில் குத்தி விட்டான் | - துரோகம் |
| 10) காலில் வெந்நீர் ஊற்றிக்கொண்டு நிற்கிறான் | - அவசரப்படுதல் |
| 11) கை வந்த கலை | - திறமை |
| 12) அத்தி பூத்தாற் போல | - அரிதாக, அதிசயமாக |
| 13) உள்ளங்கை நெல்லிக்கனி | - வெளிப்படைத்தன்மை |
| 14) தாளம் போடுதல் | - துன்பப்படுதல் |
| 15) கயிறு திரித்தல் | - இல்லாததனை சொல்லுதல் |
| 16) கொடிகட்டி பறந்தார் | - தனிப்புகழோடு வாழ்ந்தார் |
| 17) முதலை கண்ணீர் | - பொய்யாக அழுதல் / ஏமாற்றுதல் |
| 18) ஆணை வந்துவிட்டது | - வேலை கிடைத்துவிட்டது |
| 19) கண்ணுங்கருத்துமாக | - மிகுந்த அக்கறை |
| 20) தங்குதடையின்றி | - அளவின்றி ஏராளமாக |
| 21) பழக்கவழக்கம் | - பின்பற்றும் நடைமுறைகள்/ வழக்கங்கள்/ நம்பிக்கைகள் |
| 22) தொன்றுதொட்டு | - பழமை |
| 23) ஊணுறக்கமின்றி | - ஓய்வின்றி உழைத்தல் |
| 24) அல்லும்பகலும் | - எப்பொழுதும் |
| 25) பேரும்புகழும் | - பெரும் புகழ் பெற்று விளங்குதல் |
| 26) மேடும்பள்ளமும் | - ஏற்ற இறக்கம் |
| 27) ஆயிரங்காலத்து பயிர் | - நீண்ட காலத்திற்குரியது |
| 28) எடுப்பார் கைப்பிள்ளை | - தன் சிந்தனையின்றி சொல்பவர் பேச்சை கேட்டு நடப்பவர் |
| 29) ஏட்டுச் சுரைக்காய் கறிக்குதவாது | - பட்டறிவில்லாத படிப்பறிவு |
| 30) அவலை நினைத்து உரலை இடித்தல் | - எண்ணமும் செயலும் ஒத்துவராமை |
| 31) முதலை கண்ணீர் | - பொய்யழுகை |
| 32) அவசரக்குடுக்கை | - எண்ணித் துணியாதார் |
| 33) ஆகாயத்தாமரை | - இல்லாத ஒன்று |
| 34) கம்பி நீட்டல் | - சொல்லிக்கொள்ளாமல் செல்லல் |
| 35) தாளம் போடுதல் | - எதை சொன்னாலும் அப்படியே செய்தல் |
| 36) கானல் நீர் | - இருப்பது போல் தோன்றும் ஆனால் இராதது |
| 37) பஞ்சாய் பறத்தல் | - அலைந்து திரிதல் |
| 38) குட்டிச்சுவர் | - பயனின்றி இருத்தல் |
| 39) கொட்டியளத்தல் | - மிகுதியாக பேசுதல் |

மேலும் அறிந்து கொள்வோம்

- | | |
|----------------------|------------------------------|
| ❖ உதட்டளவு | - மனதார இல்லாமல் |
| ❖ ஏட்டிக்குப் போட்டி | - எதிர்த்துப் பேசுதல் |
| ❖ ஒரு கை பார்த்தல் | - சவால்/ திறமையைக் காட்டுதல் |
| ❖ ஒளிவுமறைவு | - மறைத்து |
| ❖ ஓட்டைக் கை | - செலவாளி |

- ❖ ஓட்டைவாய்
- ❖ கண்மூடித்தனம்
- ❖ கரைத்துக் குடித்தல்
- ❖ குரங்குப்பிடி
- ❖ கை கழுவுதல்
- ❖ கையுங்களவுமாக
- ❖ சிட்டாய்ப் பறத்தல்
- ❖ செவி சாய்த்தல்
- ❖ தட்டிக் கேட்டல்
- ❖ தட்டிக் கொடுத்தல்
- ❖ தட்டிப் பறித்தல்
- ❖ பம்பரமாகச் சுழலுதல்
- ❖ புத்தகப்புழு
- ❖ அளவளாவுதல்
- ❖ கட்டுக்கதை
- ❖ காலில் விழுதல்
- ❖ பகற்கனவு
- ❖ பல்லைக் காட்டுதல்
- ❖ பாட்டு வாங்குதல்
- ❖ பிடி கொடுத்தல்
- ❖ வாலாட்டுதல்
- ❖ ஆணித்தரம்
- ❖ ஆறப் போடுதல்
- ❖ ஈடுகட்டுதல்
- ❖ உரித்து வைத்தல்
- ❖ ஓட்டம் பிடித்தல்
- ❖ ஓய்வு ஒழிச்சலின்றி
- ❖ கதை கட்டுதல்
- ❖ காக்கை பிடித்தல்
- ❖ குருட்டுப் பாடம்
- ❖ தட்டிக் கழித்தல்
- ❖ தூக்கிவாரிப் போடுதல்
- ❖ மனக்கோட்டை கட்டுதல்
- ❖ வயிற்றிலடித்தல்
- ❖ அள்ளியிறைத்தல்
- ❖ இழுத்தடித்தல்
- ❖ எடுத்த எடுப்பில்
- ❖ ஒத்துப் பாடுதல்
- ❖ ஒற்றைக் காலில் நின்றல்
- ❖ காது குத்துதல்
- ❖ கையைக் கடித்தல்
- ❖ ஒருமுகமாக
- ❖ கிள்ளுக்கீரை
- ❖ வயிற்றில் புளியைக் கரைத்தல்
- ❖ இடித்துரைத்தல்
- ரகசியத்தைக் காப்பாற்றாமை
- அறியாமை/ சிந்திக்காமல் செயல்படுதல்
- அனைத்தையும் நன்றாக அறிதல்
- பிடிவாதம்
- விட்டு விடுதல் / ஒதுக்கி விடுதல்
- தவறு செய்த இடத்திலேயே அகப்படுதல்
- விரைவாகச் செல்லுதல்
- கவனமாகக் கேட்டல்
- கண்டித்தல்
- பாராட்டுதல்
- அபகரித்தல்
- விரைவாகச் செய்தல்
- எப்போதும் படித்துக் கொண்டிருத்தல்
- பேசுதல்
- பொய்க்கதை
- மன்னிப்புக் கேட்டல் / ஆசி பெறுதல்
- கற்பனை செய்தல்
- தவற்றைச் சிரித்துச் சமாளித்தல்
- திட்டு வாங்குதல்
- சந்தர்ப்பம் அளித்தல்
- குறும்புத்தனம் செய்தல்
- உறுதியாக
- தள்ளிப்போடுதல்
- சரி செய்தல்
- ஒரே மாதிரி இருத்தல்
- தப்பித்தல்
- ஓய்வின்றி / தொடர்ந்து வேலை செய்தல்
- இல்லாததைச் சொல்லுதல்
- காரியம் சாதிக்க இனிமையாகப் பேசுதல்
- புரியாமல் மனனம் செய்தல்
- பொறுப்பை ஏற்றுக்கொள்ளாமை
- அதிர்ச்சியடைதல்
- கற்பனை செய்தல்
- பிழைப்பைக் கெடுத்தல்
- அதிகமாக செலவு செய்தல்
- நேரம் கடத்துதல்
- தொடக்கத்தில்
- ஏற்றுக் கொள்ளுதல்
- பிடிவாதமாக இருத்தல்
- ஏமாற்றுதல்
- நஷ்டமடைதல்
- கவனமாக
- எளிமையாக கையாளக்கூடிய
- பயப்படுதல்
- கண்டித்து அறிவுரை கூறுதல்

- | | |
|----------------------|-------------------|
| ❖ உச்சி குளிர்தல் | – மகிழ்ச்சியடைதல் |
| ❖ தலையாட்டிப் பொம்மை | – ஒத்துப்பாடுதல் |
| ❖ முயற்கொம்பு | – இல்லாத ஒன்று |
| ❖ வாய்ப்பந்தல் | – ஆடம்பரப் பேச்சு |